



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Historia architektury regionu			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK11/6				
Kierunek studiów:		Architektura									
Profil kształcenia:		Praktyczny									
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność:		Przedmiot nieobowiązkowy									
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne									
Semestr:		6									
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS						Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,9	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		0,0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład		35	5	30	Ocena elaboratów i prezentacji. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.					100%	
Razem:		35	5	30						Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie historię architektury Śląska, Księstwa Nyskiego oraz Nysy w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej.							K1P_W09	W	
Umiejętności	1.	Potrafi integrować wiedzę z zakresu historii architektury regionalnej podczas rozwiązywania zadań inżynierskich.							K1P_U01	W	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta. a także przekazywania informacji i opinii.							K1P_K03	W	

Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej.
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Śląska architektura średniowieczna na terenie Śląska na wybranych przykładach.		4
2.	Średniowieczna architektura sakralna i świecka na terenie Księstwa Nyskiego i Nysy - wybrane przykłady.		4
3.	Śląska architektura nowożytna na terenie Śląska na wybranych przykładach.		4
4.	Nowożytna architektura sakralna i świecka na terenie Księstwa Nyskiego i Nysy - wybrane przykłady.		4
5.	Architektura późnego baroku i klasycyzmu na terenie Śląska, Księstwa Nyskiego i Nysy - wybrane przykłady.		4
6.	Architektura okresu historyzmu na terenie Śląska, Księstwa Nyskiego i Nysy – wybrane przykłady.		4
7.	Architektura modernistyczna na terenie Śląska i Nysy m na wybranych przykładach.		4
8.	Publiczna prezentacja elaboratów i dyskusja.		2
Razem liczba godzin:			30

Literatura podstawowa:

1.	Chruścicki T.: Zabytki sztuki, [w:] Miasto Nysa, Szkice monograficzne, red. Koszel J., Popiołek S., Wrocław 1970, s. 231-277.
2.	Krassowski Cz.: Dzieje budownictwa i architektury na ziemiach polskich, T. I-IV, Arkady, Warszawa 1995.
3.	Kębłowski J.: Nysa. Śląsk w zabytkach sztuki, Ossolineum, Wrocław 1972.
4.	Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, T. VII, Województwo Opolskie, zeszyt 9, Powiat Nyski.
5.	Krawczyk M.: Architektura dawnej Nysy, [w:] Historia lokalna na przykładzie ziemi nyskiej, Nysa 2014, s. 64-85.
6.	Sikorski M.: Nysa. Zabytki i historia, Nyski Dom Kultury, Nysa 2011.

Literatura uzupełniająca:

1.	Czerner O.: Wrocław, Krajobraz i architektura, Arkady, Warszawa 1976.
2.	Foltyn T.: Zniszczenie zabytkowego śródmieścia Nysy, [w:] Śląsk Opolski, nr 2 (39), 2000.
3.	Hołownia R., Kapustka M. (red.): Nysa. Sztuka w dawnej stolicy księstwa biskupiego, Uniwersytet Wrocławski, Wrocław 2008.
4.	Kowalski Z.: Miasto w latach 1945-1946, [w:] Miasto Nysa. Szkice monograficzne, Wrocław 1970.
5.	Małachowicz E.: Stare Miasto we Wrocławiu, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1985.
6.	Zalewski Z.: Nysa na dawnej pocztówce, Wydawnictwo MS Opole, Opole 2003.